



MORELOS
2018 - 2024



SECRETARÍA DE
TURISMO Y CULTURA

MMAC

MUSEO MORELENSE
DE ARTE CONTEMPORÁNEO

DEPENDENCIA: Secretaría de Turismo y Cultura

ORGANISMO: Museo Morelense de Arte
Contemporáneo Juan Soriano

OFICIO: MMACJS/COOR/410/2019

ACUSE



*“2019 Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata Salazar,
y de la Conmemoración de los Ciento Cincuenta Años
de la Erección del Estado de Morelos”*

Cuernavaca, Morelos 09 de agosto de 2019.

C.P. URIEL GONZÁLEZ SOTELO
AUDITOR ESPECIAL DE LA HACIENDA PÚBLICA ESTATAL
EN FUNCIONES DE AUDITOR GENERAL DE LA ENTIDAD SUPERIOR
DE AUDITORÍA Y FISCALIZACIÓN DEL CONGRESO DEL ESTADO DE MORELOS
P R E S E N T E

Sirva el presente para hacer de su conocimiento, y a su vez dar contestación y seguimiento a la Evaluación de Armonización Contable, Periodo 2 2019, haciendo constar la situación que guarda este Fideicomiso al 30 de junio de 2019, en relación a los siguientes puntos de la evaluación:

B.4.3 Genera los Programas y Proyectos de Inversión: El Fideicomiso Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano (MMAC), no cuenta con programas y proyectos de inversión.

C.1.2 Realiza el levantamiento físico del inventario de bienes inmuebles: El Fideicomiso Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano (MMAC), no tiene a su nombre bienes inmuebles.

C.1.4 Realiza el inventario físico de los bienes inalienables e imprescriptibles (monumentos arqueológicos, artísticos e históricos): Este Fideicomiso al 30 de junio de 2019, no tiene a su nombre monumentos arqueológicos, artísticos e históricos.

C.1.6 Incluye dentro de 30 días hábiles en el inventario físico los bienes inmuebles que adquieran: Este Fideicomiso al 30 de junio de 2019, no tiene a su nombre bienes inmuebles.

C.1.7 Cuando se realiza la transición de una administración a otra (entrega-recepción) los bienes que no se encuentran inventariados o estén en proceso de registro y hubieren sido recibidos o adquiridos durante el encargo se entregan en el acta de entrega-recepción: El proceso de transición de una administración a otra se realizó satisfactoriamente en octubre de 2018, mediante la correspondiente acta de entrega-recepción.

C.1.8 Derivado del proceso de transición de una administración a otra en el ente público, la administración entrante realiza el inventario de los bienes recibidos: El proceso de transición de una administración a otra se realizó satisfactoriamente en octubre de 2018, realizando el inventario correspondiente.



MORELOS
2018 - 2024



SECRETARÍA DE
TURISMO Y CULTURA

MMAC

MUSEO MORELENSE
DE ARTE CONTEMPORÁNEO

C.2.4 Remite a la SHCP a través del sistema de información a que se refiere el artículo 85 de la LFPRH la información sobre los proyectos, metas y resultados obtenidos con los recursos aplicados, que reciben las entidades federativas, los municipios, , los organismos descentralizados estatales, universidades públicas, asociaciones civiles y otros terceros beneficiarios: Este Fideicomiso al 30 de junio de 2019, no tiene recursos federales transferidos, que reciben las entidades federativas, los municipios, los organismos descentralizados estatales, universidades públicas, asociaciones civiles y otros terceros beneficiarios.

C.2.6 Cuenta con indicadores para medir los avances físico-financieros relacionados con los recursos federales: Este Fideicomiso al 30 de junio de 2019, no tiene a su nombre bienes inmuebles.

Sin más por el momento, reciban un cordial saludo.

MMAC

MUSEO MORELENSE
DE ARTE CONTEMPORÁNEO
JUAN SORIANO

ATENTAMENTE


LIC. CAROLINA ANN DUBERNARD SMITH
DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO MORELENSE
DE ARTE CONTEMPORÁNEO JUAN SORIANO

c.c.p. Archivo/Minutario

MUSEO MORELENSE
DE ARTE CONTEMPORÁNEO

GUILLERMO GÁNDARA S/N
COL. AMATITLÁN, CUERNAVACA
MORELOS, MÉXICO, C.P. 62410

T. +52 (777) 608 3550 / +52 (777) 608 3351
CONTACTO@MMACJUANSORIANO.ORG
MMACJUANSORIANO.ORG